



Luciana Benaduce



Lomo
medidas variáveis
2003



Janela
62 x 92 cm
2007



Catraca II
62 x 92 cm
2006



Catraca I
62 x 92 cm
2006

Nevoeiro de formas esvoaçantes
flutuando num Campo Granulado.
---Maciça topografia de um Céu
azulado
Contra o Arame farpado,
conversam Bernd, Hilla Becher e
Jane Austen
tranquilamente dentro deste Horizonte.
Em seu eixo central a noética de uma
religiosidade
que se constrói a nossa revelia.
Alguém observa a convergência dos
cabos de aços;
quem será que vê o que não podemos
alcançar?
Com que olhos, preenche, a vastidão
ao longe?
Mulher Transportando uma coisa
à outra
escapulindo das redes de uma
condição.

Rubens Espírito Santo
Professor de Filosofia da Arte e
Artista Plástico
São Paulo, 12 de novembro de 2008

Serrinha
62 x 92 cm
2007





Natureza Fantástica
150 x 150 cm
2008



Azul
150 x 150 cm
2008

páginas anteriores:

Ponte Rio-Niteroi

48 x 65 cm

2006



Construção
150 x 100 cm
2007



Cabine
150 x 100 cm
2009



Represa
40 x 60 cm
2005



Caixa d'água
77 x 100 cm
2006



Kombi
150 x 100 cm
2008



Corredor
120 x 180 cm
2007



Hotel
30 x 40 cm
2001

Luciana Benaduce Figueiredo

Paulista, formada em Comunicação Social pela FAAP, com especialização em fotografia contemporânea. Iniciou sua carreira em 1992. Estudou em 1998 no International Center of Photography em NY. Na mesma época começou a desenvolver seu trabalho de still para cinema. Estudou fotografia contemporânea com Eduardo Brandão, Galeria Vermelho. Em 2001 recebeu Menção Honrosa pelo Prêmio Porto Seguro de Fotografia. Em 2004 foi selecionada para o I Salão Aberto, paralelo à XXVI Bienal Internacional SP. Em 2008 recebeu o prêmio “Viagem Secretaria de Estado da Cultura” no 12º Salão Paulista de Arte Contemporânea. Em 2007/2008 foi aluna do artista Rubens Espírito Santo, no Atelier do Centro, onde estudou filosofia da arte.



www.lucianabenaduce.com.br

lubenaduce@yahoo.com.br

T 55.11.3872.4139

C 55.11.9824.5011

agradecimentos:

Nicole Partos

Pedro Moranga

Rubens Espírito Santo